

SUPER PHASE SHIFTER SP400

Ultimate Phase Shifter Effects Pedal

Grazie per la fiducia accordatevi nell'aver acquistato il BEHRINGER SUPER PHASE SHIFTER SP400. Questo effetto Phaser a pedale offre tutta la gamma di effetti che spaziano dal vintage al moderno phase shift al tocco di un interruttore a pedale. Provate suoni straordinari, dai classici phaser multistadio ai nuovi suoni vorticosi ascendenti e discendenti.

1. Elementi di Comando



- 1 Selezionare la modalità d'effetto tramite l'interruttore **MODE**:
4/8/10/12 stadi: determina il numero di stadi dell'effetto phaser. Il suono varia da quello dei phaser vintage a effetti di phasing profondi e potenti.
FALL: questa modalità fornisce la sensazione di un suono di phasing costantemente discendente.
RISE: questa modalità fornisce la sensazione di un suono di phasing costantemente ascendente.
STEP: in questa modalità, l'alterazione avviene in fasi definite ascendenti e discendenti.
- 2 **RES**(risonanza) controlla l'intensità dell'effetto.
- 3 **DEPTH** consente d'impostare la profondità di modulazione.
- 4 Il controllo **RATE** determina la velocità di modulazione. Il valore di RATE può essere immesso anche utilizzando la funzione tap del pedale o tramite un pedale di espressione esterno.
- 5 Il connettore mono da 6,3 mm (**IN**) collega al proprio strumento.
- 6 Il connettore mono da 6,3 mm **OUT** invia un segnale mono all'amplificatore.
- 7 Il connettore stereo da 6,3 mm **EXP/CTL** consente di collegare due differenti tipi di pedale:
 - Usare un interruttore invece del pedale 8 per impostare la velocità dello LFO con la funzione tap;
 - Usare un pedale di espressione per variare la velocità di modulazione da 0 (LFO inattivo) al valore massimo determinato dalla posizione del controllo RATE 4.
- 8 L'interruttore a pedale viene utilizzato per commutare l'effetto on/off. Tenendo premuto il pedale per almeno 2, è possibile impostare la velocità di modulazione con la funzione tap (il LED ON/BATT lampeggia).
- 9 Il LED **ON/BATT** si accende non appena l'effetto viene attivato. È possibile inoltre controllare lo stato della batteria. Se la funzione Tap è attiva, il LED lampeggia.

L'attacco **DC IN** serve per il collegamento di un adattatore da 9 V (non compreso nella fornitura).

Il **VANO BATTERIA** è situato al di sotto del coperchio del pedale. Per inserire o sostituire la batteria da 9 V (non fornita), premere le cerniere con una penna biro e rimuovere il coperchio del pedale. Prestare attenzione a non graffiare l'apparecchio.

❖ Il **SP400** è privo di interruttore On/Off. L'apparecchio funziona non appena si inserisce lo spinotto in uno dei connettori IN. Disconnettere lo spinotto se non si utilizza il **SP400**. Questo consente di prolungare la durata della batteria.

Il **NUMERO DI SERIE** è riportato sulla parte inferiore dell'apparecchio.

❖ In rari casi, fattori esterni (tra cui le scariche elettrostatiche) potrebbero causare delle interferenze del funzionamento normale, come ad esempio distorsioni o anomalie del suono. In questi casi, abbassare il volume sugli amplificatori in sequenza e scollegare brevemente il connettore di ingresso per riavviare l'applicazione.

2. Avvertenze di Sicurezza

Non usare in prossimità dell'acqua o installare vicino a fonti di calore. Usare solo collegamenti ed accessori approvati. Non tentare di riparare l'apparecchio da sé. Contattare il nostro personale specializzato per eseguire operazioni di manutenzione e riparazione, in particolare se i cavo di alimentazione e la spina sono danneggiati.

3. Garanzia

Le nostre attuali condizioni di garanzia sono disponibili all'indirizzo behringer.com.

4. Specifiche

In	
Connettore	Connettore mono da 6,3 mm
Impedenza	500 kOhm
Out	
Connettore	Connettore mono da 6,3 mm
Impedenza	1 kOhm
Exp/Ctl	
Connettore	Connettore stereo da 6,3 mm
Impedenza	500 kOhm
Alimentazione	
	9 V $\overline{\text{---}}$, 100 mA regolata
BEHRINGER PSU-SB	
USA/Canada	120 V~, 60 Hz
Cina/Corea	220 V~, 50/60 Hz

Europa/Australia	230 V~, 50 Hz
Giappone	100 V~, 50 - 60 Hz
Connettore di alimentazione	Presca CC 2 mm, negativo al centro
Batteria	9 V tipo 6LR61
Assorbimento di potenza	60 mA
Dimensioni/Peso	
Dimensioni (A x L x P)	circa 54 x 70 x 123 mm
Peso	circa 0,33 kg

La ditta BEHRINGER è sempre impegnata a garantire il massimo livello qualitativo. Modifiche necessarie saranno eseguite senza alcun preavviso. I dati tecnici e l'aspetto dell'apparecchio possono quindi divergere dalle indicazioni e le illustrazioni riportate.

LE SPECIFICHE TECNICHE E L'ASPETTO ESTETICO DEL PRODOTTO POSSONO ESSERE SOGGETTI A VARIAZIONI SENZA ALCUN PREAVVISO. LE INFORMAZIONI CONTENUTE NELLA PRESENTE DOCUMENTAZIONE SONO DA RITENERSI CORRETTE AL MOMENTO DELLA STAMPA. TUTTI I MARCHI SONO DI PROPRIETÀ DEI RISPETTIVI PROPRIETARI. MUSIC GROUP NON SI ASSUME ALCUNA RESPONSABILITÀ PER EVENTUALI MANCANZE O PERDITE SUBITE DA CHIUNQUE ABBAIA FATTO AFFIDAMENTO COMPLETAMENTE O IN PARTE SU QUALSIVOGLIA DESCRIZIONE, FOTOGRAFIA O DICHIARAZIONE CONTENUTA NELLA PRESENTE DOCUMENTAZIONE. I COLORI E LE SPECIFICHE POTREBBERO VARIARE LEGGERMENTE RISPETTO AL PRODOTTO. I PRODOTTI MUSIC GROUP SONO VENDUTI ESCLUSIVAMENTE DA RIVENDITORI AUTORIZZATI. I DISTRIBUTORI E I NEGOZIANZI NON COSTITUISCONO IL RUOLO DI AGENTE MUSIC GROUP E NON POSSIEDONO ALCUNA AUTORITÀ NELL'ASSUNZIONE DI IMPEGNI O OBBLIGHI A NOME DI MUSIC GROUP, ESPRESSAMENTE O IN MODO IMPLICITO. IL PRESENTE MANUALE D'USO È COPERTO DA COPYRIGHT. È VIETATA LA RIPRODUZIONE O LA TRASMISSIONE DEL PRESENTE MANUALE IN OGNI SUA PARTE, SOTTO QUALSIASI FORMA O MEDIANTE QUALSIASI MEZZO, ELETTRONICO O MECCANICO, INCLUSA LA FOTOCOPIATURA O LA REGISTRAZIONE DI OGNI TIPO E PER QUALSIASI SCOPO, SENZA ESPRESSO CONSENSO SCRITTO DA PARTE DI MUSIC GROUP IP LTD. TUTTI I DIRITTI RISERVATI. © 2012 Music Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Isole Vergini Britanniche